

## CARTELLONE 2015

## Estate, tutti a teatro

Dai festival più tradizionali alle compagnie sperimentali, l'Italia si trasforma in un enorme palcoscenico

DI S. M.

10 luglio 2015



Prosegue la ricerca teatrale del festival più longevo, **Santarcangelo dei Teatri** (10-19 luglio), che affida la direzione a Silvia Bottioli. Apertura con Milo Rau e un progetto per i giovani affidato ai Motus, a Rimini.

A **Una notte in Italia**, Tavolara (12-19 luglio), Giovanni Veronesi porta in scena "A ruota libera" (17 luglio).

A Genova Porto Antico **EstateSpettacolo** (fino al 4 agosto) si festeggiano i 25 anni con "Medea" (2 agosto) con Barbara De Rossi.



Tra i vicoli di Civita Castellana, va in scena il XXVII **Civita Festival** (14-23 luglio), nella cornice di Falerii Veteres: Ennio Fantastichini rende omaggio a Pier Paolo Pasolini, la compagnia Teatron propone di Euripide. Tra gli ospiti anche Jesse David Quartet, per una serata di grande jazz.

Per **Estate a Villa Bertelli**, Forte dei Marmi (fino al 23 agosto), si va dalla comicità di Andrea Pucci (20 agosto) al musical Dirty Dancing (6 agosto).

Per **Scene dal Parco della Luna**, Calcara di Crespellano, Bologna (fino al 26 luglio), "Nozze di sangue" (23-26 luglio) è un dramma in cui 15 attori recitano col volto coperto, come ne "Gli amanti" di Magritte.

Prosegue l'autoanalisi creativa al **Teatro Povero di Monticchiello** (25 luglio-15 agosto), Val d'Orcia, tema: la partenza.

**Notti d'estate a Castel Sant'Angelo**, Roma (fino al 6 settembre) va da un classico come le "Memorie di Adriano" (10/11 luglio) con Albertazzi al teatro-canzone di Alessio Boni e Rosario Fugà (5 agosto).

A **Villa Doria Pamphilj**, Roma (fino al 27 luglio) "Lo sguardo di Ricciardi" ha per protagonista lo scrittore Maurizio De Giovanni (11 luglio).

**Kilowatt Festival**, Sansepolcro (18-25 luglio), lancia 26 spettacoli, da "Tony Pagoda, ritorno in Italia" (20 luglio) con Iaia Forte a "Piero della Francesca. Il punto e la luce" (22 luglio).

Per **Todi Festival** (21-30 agosto) dieci inediti di prosa, e un focus sui tedeschi: Elena Bonelli interpreta Brecht (26-27).

E al **Positano Teatro Festival** (30 luglio-12 agosto), "ad alto tasso panoramico", il Premio Annibale Ruccello va a Giuliana De Sio.

*(Ha collaborato Antonia Matarrese)*

## **Tag**

- [Santarcangelo dei Teatri](#)
- [Una notte in Italia](#)
- [Estate a Villa Bertelli](#)
- [Scene dal Parco della Luna](#)
- [Teatro Povero di Monticchiello](#)
- [Notti d'estate](#)
- [Villa Doria Pamphilj](#)
- [Kilowatt Festival](#)
- [Todi Festival](#)
- [Positano Teatro Festival](#)